

## Homalota subtilis Scriba n. sp.

Seit einer Reihe von Jahren sammle ich hier in Seligenstadt im Aase eine kleine *Homalota*, welche der *Hom. sericea* Muls. sehr nahe steht, sich aber doch in wesentlichen Punkten von ihr unterscheidet. Ich nenne sie *H. subtilis* und gebe nachstehend ihre Diagnose neben der von *H. sericea*, welche letztere ich jedoch in der Art erweitert habe, das sie die Unterscheidungsmerkmale von *H. subtilis* enthält.

*Homalota sericea* Muls. *Linearis, nigra, subdepressa, nitida, tenuiter sericeo-pubescentis, elytris anoque rufo-brunneis, antennarum basi pedibusque testaceis, thorace transverso, basi obsolete foreolato, elytris confertim punctatis, abdomine supra segmentis (2—4) anterioribus parce subtiliter punctulatis, posterioribus (5, 6) laevigatis.* Long.  $\frac{3}{4}$  lin.

Muls. Opusc. Ent. I. 41. 19. Kraatz in Erichs. II. p. 291.

*Homalota subtilis. Linearis, nigerrima, subdepressa, subopaca, tenuiter sericeo-pubescentis, elytris piceis, pedibus testaceis, thorace transverso, basi obsolete foreolato, elytris confertissime punctatis, abdomine supra segmentis (2—4) anterioribus parce subtiliter punctatis, posterioribus (5, 6) laevigatis.* Long.  $\frac{3}{4}$  lin.

Außer dem geringeren Glanze, der besonders auf den viel dichter, runzlig punktierten Flügeldecken sehr gedämpft erscheint, und der viel dunkleren Färbung, indem bei *H. subtilis* Fühler und Hinterleib stets ganz schwarz sind, während bei *H. sericea* die Basis der Fühler und die Hinterleibsspitze stets hellgefärbt erscheinen, unterscheidet sich *H. subtilis* noch durch schlankere und anders geformte Fühler von *H. sericea*. Glied 1 ist weniger aufgetrieben, Glied 2 und 3 etwas schlanker, 4 quadratisch, 5—10 zwar deutlich breiter als lang, aber weniger stark transversal, als bei *H. sericea*. Die Fühler werden auch nach der Spitze zu nicht breiter, während diejenigen der *H. sericea* vom 5ten Gliede an deutlich sich verbreitern. Eine Geschlechtsanszeichnung des Männchens am Hinterleibe ist nicht zu erkennen.